Foro Internacional de Música Nueva Manuel Enríquez

6 al 21 de noviembre de 2026 · Agenda y programas

En cursiva, actividades académicas y sesiones del Coloquio Manuel Enríquez 100. La letra indica la sede (al final de la agenda, con su dirección).

CIUDAD DE MÉXICO

VIE 6

20 h INAUGURACIÓN: OSN, Carrasco / Höfele **A**

SÁB 7

12 h Maratón de guitarras **D**
17 h Instalación sonora: Nuño de Buen **N**
19 h Gonzalo Gutiérrez, piano **B**

DOM 8

12 h Instalación sonora: Nuño de Buen / Vigueras **N**
16:30 h Cuarteto Arcano **J**
18 h OJUEM: Areán / Rosado **K**

LUN 9

19 h Black Noise & Victoria Amaro **D**

MAR 10

11 h *Conferencia: El piano contemporáneo* **H**
17 h *Mesa redonda «De la escucha al espacio: la instalación como nuevo territorio»* **N**
19 h Alberto Rosado, piano **B**

MIÉ 11

10 h *Clase maestra de piano* **H**
19 h Generación Espontánea **G**
19 h Piccolegio / Trío LaMN **E**

JUE 12

19 h Alberto Rosado, piano **J**

VIE 13

17 h Dirén Checa, violín **E**
19 h Coro de Madrigalistas de Bellas Artes: Cadet **D**

SÁB 14

11:30 h Alberto Rosado, piano **C**
12 h Maratón de percusiones **D**
13 h Ensamble de Música Nueva (FaM-UNAM) **M**
17 h Dúo Gasparini-Monnet **B**
19 h Cepromusic: Saariaho **L**

DOM 15

12 h Coro de Madrigalistas de Bellas Artes: Cadet **B**
17 h Vicente Moronta, oboe **E**
18 h Dúo Arco y Teclas / Trío Siqueiros **D**
19 h Ehecatl Flores, fagot contrabajo **E**

MAR 17

17 h *Presentación del libro* No me basta **F**
19 h Calderone / Bassanese: Scodanibbio **D**

MIÉ 18

10 h *Conferencia: Luis Jaime Cortez* **Q**
11:30 h *Mesa 1: Un retrato de amigos* **Q**
13 h *Mesa 2: Sus intérpretes* **Q**
19 h Electroacústica I **N**
19 h Francisco García Torres: Enríquez 100 **B**

JUE 19

10 h *Tres acercamientos a* Oltracuidansa *de Scodanibbio* **I**
10 h *Conferencia: Iracema de Andrade* **H**
11:30 h *Mesa 3: Entre disciplinas* **H**
13 h *Mesa 4: El gestor* **H**
16:30 h *Conferencia: Leonora Saavedra* **H**
19 h Russek: concierto electroacústico **N**
19 h OCBA **B**
20 h Electroacústica II **N**

VIE 20

17 h Iracema de Andrade / ÓNIX **P**
19 h Cepromusic **D**
19 h Cuarteto Ruvalcaba **O**

SÁB 21

12 h Cuarteto de Bellas Artes: Enríquez 100 **B**
17 h Ensamble Sonus **B**
19 h CLAUSURA: Tambuco **A**

EN LOS ESTADOS

VIE 6

20 h Xalapa: OSX **W**

LUN 9

19 h Morelia: Ensamble Danaus **R**

MAR 10

17 h Monterrey: Q-SION, percusiones **S**

19:30 h Guadalajara: Dúo Gasparini-Monnet **X**

JUE 12

19 h Morelia: Asako Arai, flauta **R**

VIE 13

19 h Morelia: Julio I. Cervantes, guitarra **R**

19 h Monterrey: Eusebio Sánchez, percusiones **S**

19:30 h Mérida: Carmen Maldonado, percusión teatral **T**

SÁB 14

17 h Acapulco: Fabián Rangel **U**

MIÉ 18

19 h Morelia: Electroacústica I **R**

JUE 19

19 h Morelia: Electroacústica II **R**

ECOS DEL FORO

30 OCT

20 h San Luis Potosí: OSLP **V**

SÁB 28

20 h Ocotlán: Dúo Gasparini-Monnet **Y**

1 DIC

20 h Oaxaca: Dúo Gasparini-Monnet **Z**

SEDES

A **Palacio de Bellas Artes, Sala Principal.** Av. Juárez y Eje Central Lázaro Cárdenas s/n, Centro Histórico

B **Palacio de Bellas Artes, Sala Manuel M. Ponce**

C **Museo Nacional de Arte, Salón de Recepciones.** Tacuba 8, Centro Histórico

D **Jardín Escénico, Pabellón Escénico.** Paseo de la Reforma s/n. Esq. Chivatito, Bosque de Chapultepec

E **Jardín Escénico, Laboratorio Escénico**

F **Jardín Escénico, Lobby del Pabellón Escénico**

G **Museo de Arte Carrillo Gil.** Revolución 1608, San Ángel

H **Conservatorio Nacional de Música.** Presidente Masaryk 582, Polanco

I **Escuela Superior de Música, INBAL.** Fernández Leal 31, La Concepción, Coyoacán

J **Museo Universitario Arte Contemporáneo, UNAM.** Insurgentes Sur 3000, Ciudad Universitaria

K **Centro Cultural Universitario, UNAM, Sala Nezahualcóyotl.** Insurgentes Sur 3000, Ciudad Universitaria

L **Colegio de San Ildefonso, UNAM, Anfiteatro Simón Bolívar.** Justo Sierra 16, Centro Histórico

M **Facultad de Música, UNAM, Sala Xochipilli.** Xicoténcatl 126, Del Carmen, Coyoacán

N **Casa Rafael Galván, UAM.** Zacatecas 94, Roma Norte

O **Xico. Antigua Sede del Senado.** Xicoténcatl 9, Centro Histórico

P **Universidad del Claustro de Sor Juana.** José María Izazaga 92, Centro Histórico

Q **Biblioteca de las Artes, Cenart.** Río Churubusco 79, Country Club

R **Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras (CMMAS).** Morelos Norte 485, Centro, Morelia, Michoacán

S **Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey, Sala Chopin.** Padre Mier 1720 Pte., Obispado, Monterrey, Nuevo León

T **Universidad de las Artes de Yucatán.** Calle 55 núm. 435 entre 48 y 46, Centro, Mérida, Yucatán

U **Centro Cultural Domingo Soler.** La Quebrada 62, Centro, Acapulco, Guerrero

V **Centro Cultural Universitario Bicentenario.** Sierra Leona 550, Lomas 2da Sección, San Luis Potosí, San Luis Potosí

W **Centro Cultural Tlaqná, Sala Principal.** Av. de las Culturas Veracruzanas 1, Emiliano Zapata, Xalapa, Veracruz

X **Ex Convento del Carmen, Sala Higinio Ruvalcaba.** Av. Juárez 638, Centro, Guadalajara, Jalisco

Y **Fundación Cultural Rodolfo Morales.** Morelos 108, Centro, Ocotlán de Morelos, Oaxaca

Z **Centro Cultural San Pablo.** Hidalgo 907 e Independencia 904, Centro, Oaxaca, Oaxaca

Programas

Por concierto: intérpretes y personas compositoras. La letra remite a la sede (pág. 2). En total, el Foro presenta 50 estrenos mundiales y 58 estrenos en México.

CIUDAD DE MÉXICO

VIE 6 · 20 h A

INAUGURACIÓN: OSN, Carrasco / Höfele

Palacio de Bellas Artes, Sala Principal

- **Orquesta Sinfónica Nacional**; Ludwig Carrasco, director artístico; Simon Höfele, trompeta
  Obras de Cristina García Islas, Bernd Alois Zimmermann y Kaija Saariaho.
  1 estreno mundial y 2 estrenos en México

SÁB 7 · 12 h D

Maratón de guitarras

Jardín Escénico, Pabellón Escénico

- **Mario Ortiz**, guitarra
  Obras de Jorge Torres Sáenz y David Hernández Ramos.
- **Ensamble Artificios**; José Manuel Alcántara; Carlos Iturralde; Alejandro Castaños, guitarras eléctricas
  Obra de Eduardo Soto Millán.
- **Tetraktys Guitar Quartet**
  Obras de William Kanengiser, Fernando Lewis de Mattos, Liliana Z. del Río, Atanas Ourkouzounov, Ignacio Baca Lobera y Marek Pasieczny.
- **Vladimir Ibarra**, guitarra
  Obras de Leo Brouwer, Ernesto García de León, Manuel Enríquez y Stefan Soewandi.
  4 estrenos mundiales y 7 estrenos en México

SÁB 7 · 17 h N

Instalación sonora: Nuño de Buen

Casa Rafael Galván, UAM

Obra de Andrés Nuño de Buen.
1 estreno mundial

SÁB 7 · 19 h B

Gonzalo Gutiérrez, piano

Palacio de Bellas Artes, Sala Manuel M. Ponce

- **Gonzalo Gutiérrez**, piano
  Obras de Juro Kim Feliz, Lucas Barroso, Oscar Pablo Di Liscia, Leopoldo Novoa Matallana, Ismael Morales y Rebecca Saunders.
  1 estreno mundial y 3 estrenos en México

DOM 8 · 12 h **N**

Instalación sonora: Nuño de Buen / Vigueras

Casa Rafael Galván, UAM

Andrés Nuño de Buen; **Fernando Vigueras**, guitarra
Obra de Andrés Nuño de Buen.
1 estreno mundial

DOM 8 · 16:30 h **J**

Cuarteto Arcano

Museo Universitario Arte Contemporáneo, UNAM

Cuarteto Arcano
Obras de Graziano Riccardi, Inés Badalo, Alberto Alcalá, Joy Schabes y Saúl Atzin.
3 estrenos mundiales y 2 estrenos en México

DOM 8 · 18 h **K**

OJUEM: Areán / Rosado

Centro Cultural Universitario, UNAM, Sala Nezahualcóyotl

Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata; José Areán, director artístico; **Alberto Rosado**, piano
Obras de Erick Rodríguez, Francisco Coll, Aurés Moussong y Javier Álvarez.
1 estreno mundial

LUN 9 · 19 h **D**

Black Noise & Victoria Amaro

Jardín Escénico, Pabellón Escénico

Black Noise Ensamble; Victoria Amaro, dirección y voz; **Victoria Amaro**, soprano
Obras de George Crumb, Zoe Pupo, Kaija Saariaho, Armando Luna, John Cage, Manuel Enríquez, Wilfrido Terrazas y Giacinto Scelsi.
2 estrenos mundiales y 3 estrenos en México

MAR 10 · 19 h **B**

Alberto Rosado, piano

Palacio de Bellas Artes, Sala Manuel M. Ponce

Alberto Rosado, piano
Obras de Manuel Enríquez, Cristóbal Halffter, Julio Estrada, Mario Lavista, Joan Guinjoan, Carlos Cruz de Castro, Alicia Urreta y Luis de Pablo.

MIÉ 11 · 19 h **G**

Generación Espontánea

Museo de Arte Carrillo Gil

Generación Espontánea
Improvisación libre.

MIÉ 11 · 19 h E

Piccolegio / Trío LaMN

Jardín Escénico, Laboratorio Escénico

Piccolegio, piccolo
Obra de Kaija Saariaho.

Trío LaMN (Laboratorio de Música Nueva); Leonardo Chávez, violín; Alena Stryuchkova, viola; Diego Gutiérrez, violonchelo
Obras de Kaija Saariaho, Manuel Enríquez, Alejandro Romero, Ana Elisa de María, Eugenio Vargas, György Kurtág y Luciano Berio.
2 estrenos mundiales y 2 estrenos en México

JUE 12 · 19 h J

Alberto Rosado, piano

Museo Universitario Arte Contemporáneo, UNAM

Alberto Rosado, piano; **Juan Cáceres Avitia**, electrónica
Obras de Iñaki Estrada, Raquel García-Tomás, Arturo Fuentes, Georgina Derbez e Hilda Paredes.

VIE 13 · 17 h E

Dirén Checa, violín

Jardín Escénico, Laboratorio Escénico

Dirén Checa, violín y electrónica; **Juan Cáceres Avitia**, electrónica
Obras de René Mayoral, Kaija Saariaho, Fermín León, Guadalupe Perales, Juan José Bárcenas y Morton Feldman.
1 estreno mundial

VIE 13 · 19 h / DOM 15 · 12 h D B

Coro de Madrigalistas de Bellas Artes: Cadet

Jardín Escénico, Pabellón Escénico / Palacio de Bellas Artes, Sala Manuel M. Ponce

Coro de Madrigalistas de Bellas Artes; Rodrigo Cadet, director invitado
Obras de Diana Syrse, Sebastián Hinojosa, Emma Wilde, María Granillo, Gabriela Ortiz, Arturo Morfín, Rodrigo Cadet y György Ligeti.
2 estrenos mundiales y 1 estreno en México

SÁB 14 · 11:30 h C

Alberto Rosado, piano

Museo Nacional de Arte, Salón de Recepciones

Alberto Rosado, piano
Obras de José Manuel López López, Javier Torres Maldonado, Alejandro Romero, Inés Badalo, Gabriela Ortiz, Mauricio Sotelo y Carlos D. Perales.

SÁB 14 · 12 h D

Maratón de percusiones

Jardín Escénico, Pabellón Escénico

- **Bryan Flores**, percusiones
  Obras de Iannis Xenakis, Liao Lin Ni, Gabriela Ortiz y Manuel Enríquez.
- **Fourtissimo Percussion Ensemble**
  Obra de Manuel Enríquez.
- **Abraham Parra Arámburo**, percusiones; **Juan Cáceres Avitia**, electrónica
  Obras de Nicolaus A. Huber, Manuel Enríquez, Bruce Hamilton y Kaija Saariaho.
- **Aldo Aranda**, percusiones; **Carlos Larrauri**, guitarra
  Obras de Gene Koshinski y Terry Riley.

3 estrenos mundiales y 1 estreno en México

SÁB 14 · 13 h M

Ensamble de Música Nueva (FaM-UNAM)

Facultad de Música, UNAM, Sala Xochipilli

- **Ensamble de Música Nueva de la FaM-UNAM**; Germán Tort, director artístico; **Miguel Ángel Villanueva**, flauta; Mario Sánchez, Eileen Castillo, Carlos Frausto, Pedro Antonio, solistas; José del Mar, barítono
  Obras de Jonathan Figueroa, Manuel Enríquez, Carlos Chávez, Gustavo Larrea y Andrea Sarahí.

SÁB 14 · 17 h B

Dúo Gasparini-Monnet

Palacio de Bellas Artes, Sala Manuel M. Ponce

- **Dúo Gasparini-Monnet**; Noemi Gasparini, violín; Makeda Monnet, soprano
  Obras de Kaija Saariaho, Luciano Berio, Gonzalo Macías, Leonardo Coral y György Kurtág; canciones tradicionales.

SÁB 14 · 19 h L

Cepromusic: Saariaho

Colegio de San Ildefonso, UNAM, Anfiteatro Simón Bolívar

- **Ensamble Cepromusic**; José Luis Castillo, director artístico
  Obras de Kaija Saariaho.

DOM 15 · 17 h **E**

Vicente Moronta, oboe

Jardín Escénico, Laboratorio Escénico

Vicente Moronta, oboe y electrónica; **Juan Cáceres Avitia**, electrónica
Obras de Adrián Suárez, Pedro García Velásquez, Arturo Fuentes, Juan Pablo Pettoruti, Diana Arismendi, Luis Quintana, Víctor Ibarra, David Núñez, Mirtru Escalona Mijares, Carolina Carrizo y Arturo Corrales.
1 estreno mundial y 12 estrenos en México

DOM 15 · 18 h **D**

Dúo Arco y Teclas / Trío Siqueiros

Jardín Escénico, Pabellón Escénico

Dúo Arco y Teclas; Felisa Hernández Salmerón, viola; Cecilia Cirión Arana, piano
Obra de Georgina Derbez.

Trío Siqueiros; Juanmanuel Antonio Flores Gómez, violín; Ana Karen Rodríguez Lazcano, violonchelo; Noé Jubal Macías Delgado, piano
Obras de Manuel Enríquez, Ignacio Baca Lobera, Josué Collado y Juan Cáceres Avitia.
4 estrenos mundiales

DOM 15 · 19 h **E**

Ehecatl Flores, fagot contrabajo

Jardín Escénico, Laboratorio Escénico

Ehecatl Flores, fagot contrabajo; **Juan Cáceres Avitia**, electrónica
Obras de Giacinto Scelsi, Ana Beyron, Aurés Moussong y José Luis Hurtado.
2 estrenos en México

MAR 17 · 19 h **D**

Calderone / Bassanese: Scodanibbio

Jardín Escénico, Pabellón Escénico

Dario Calderone, contrabajo; **Stefano Bassanese**, electrónica
Obras de Stefano Scodanibbio.

MIÉ 18 · 19 h **N**

Electroacústica I

Casa Rafael Galván, UAM

Juan Cáceres Avitia, electrónica
Obras de Alejandra Hernández, Andrea Sorrenti, Luigi Morleo, Jorge Martínez Valderrama, Daniel Colorado, Elliot Hernández, Iván Naranjo, Rod Ziq, Flavio Monteiro y Alejandro Viramontes Nunura.
3 estrenos mundiales

MIÉ 18 · 19 h B

Francisco García Torres: Enríquez 100

Palacio de Bellas Artes, Sala Manuel M. Ponce

Francisco García Torres, piano
Obras de Manuel Enríquez.

JUE 19 · 19 h N

Russek: concierto electroacústico

Casa Rafael Galván, UAM

Antonio Russek, curaduría y proyección sonora; **Juan Cáceres Avitia**, electrónica
Obras de Francis Dhomont, Bernard Parmegiani, Åke Parmerud, João Pedro Oliveira, Daniela Olmedo, Tania Rubio y Concepción Huerta.

JUE 19 · 19 h B

OCBA

Palacio de Bellas Artes, Sala Manuel M. Ponce

Orquesta de Cámara de Bellas Artes; Luis Manuel Sánchez Rivas, director artístico; Carlos Gándara, violín
Obras de Steve Reich y Philip Glass.

JUE 19 · 20 h N

Electroacústica II

Casa Rafael Galván, UAM

Juan Cáceres Avitia, electrónica
Obras de Iván Ferrer Orozco, Carole Chargueron, Pamela Soria, Tobías Álvarez, Ana M.E., Gustavo Arima y Héctor Bravo Benard.
2 estrenos mundiales y 4 estrenos en México

VIE 20 · 17 h P

Iracema de Andrade / ÓNIX

Claustro de Sor Juana

Iracema de Andrade, violonchelo eléctrico; **Juan Cáceres Avitia**, electrónica
Obras de Judith Shatin, Iracema de Andrade y Manuel Enríquez.

Ónix Ensamble; Felipe Pérez Santiago, director
Obras de Jimena Contreras, Manuel Enríquez, Andrea Chamizo y Marcela Rodríguez.
3 estrenos mundiales y 1 estreno en México

VIE 20 · 19 h D

Cepromusic

Jardín Escénico, Pabellón Escénico

Ensamble Cepromusic; Roberto Beltrán-Zavala, director invitado
Obras de Andrea Siano, David Tellez, Pietro Dossena, Vito Palumbo, Charles M. Champi y Tamara Miller.
1 estreno mundial y 2 estrenos en México

VIE 20 · 19 h O

Cuarteto Ruvalcaba

Xico. Antigua Sede del Senado

Cuarteto Ruvalcaba
Obras de Daniel Cui, Eduardo Viñuela, Alejandro Ariza y Joselyn Vargas.
2 estrenos mundiales y 1 estreno en México

SÁB 21 · 12 h B

Cuarteto de Bellas Artes: Enríquez 100

Palacio de Bellas Artes, Sala Manuel M. Ponce

Cuarteto de Cuerdas de Bellas Artes
Obras de Manuel Enríquez.

SÁB 21 · 17 h B

Ensamble Sonus

Palacio de Bellas Artes, Sala Manuel M. Ponce

Ensamble Sonus; Pablo Ramírez Márquez, clarinete y clarinete bajo; Pablo Miró Cortez, piano
Obras de Pascal Dusapin, Sofia Gubaidulina, Poul Ruders, David Bennett Thomas, Uriel Imanol Pacheco y Krzysztof Penderecki.
1 estreno mundial y 3 estrenos en México

SÁB 21 · 19 h A

CLAUSURA: Tambuco

Palacio de Bellas Artes, Sala Principal

Tambuco Ensamble de Percusiones; Ricardo Gallardo, director artístico
Obras de Marcela Rodríguez, Alejandro Cardona, Manuel Enríquez, Federico Ibarra y Kaija Saariaho.
2 estrenos mundiales

EN LOS ESTADOS

VIE 6 · 20 h W

Xalapa: OSX

Centro Cultural Tlaqná, Sala Principal, Xalapa, Veracruz

Orquesta Sinfónica de Xalapa; Martin Lebel, director; Gabriela Flores, mezzosoprano; Armando Gama, barítono
Obras de Frida V. de la Sota y Gustav Mahler.

LUN 9 · 19 h R

Morelia: Ensamble Danaus

Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras, Morelia, Michoacán

Ensamble Danaus
Obras de Andrea Sarahí, Luis Jaime Cortez, Charly Daniels, Johanna Doderer y Manuel Enríquez.
1 estreno en México

MAR 10 · 17 h S

Monterrey: Q-SION, percusiones

Escuela Superior de Música y Danza, Sala Chopin, Monterrey, Nuevo León

Q-SION Ensamble de Percusiones
Obras de Jesús Bernal Cabello, Daniel Muñoz-Alférez, Charles M. Champi, Germán L. Vargas, Rodrigo Zárate Marfil, Manuel Enríquez y Kaija Saariaho.
4 estrenos mundiales y 1 estreno en México

MAR 10 · 19:30 h X

Guadalajara: Dúo Gasparini-Monnet

Ex Convento del Carmen, Sala Higinio Ruvalcaba, Guadalajara, Jalisco

Dúo Gasparini-Monnet; Noemi Gasparini, violín; Makeda Monnet, soprano; Miguel Ángel Valdés-Brito Pérez, piano
Obras de György Kurtág, Leonardo Coral, Gonzalo Macías, Manuel de Falla, Johann Sebastian Bach, Ruggero Leoncavallo, Richard Strauss y Maurice Ravel.

JUE 12 · 19 h R

Morelia: Asako Arai, flauta

Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras, Morelia, Michoacán

Asako Arai, flauta
Obras de Asha Srinivasan, Carole Chargueron, Eve Beglarian, Georgina Derbez y Kaija Saariaho.
2 estrenos en México

VIE 13 · 19 h R

Morelia: Julio I. Cervantes, guitarra

Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras, Morelia, Michoacán

Julio Isaac Cervantes, guitarra
Obras de Guadalupe Perales, Erika Vega, Mizky Bernal Miranda, Pedro Castillo Lara, Rosalba Quindici, Arturo M. Zanabria, Panayiotis Kokoras y Hebert Vázquez.
5 estrenos en México

VIE 13 · 19 h S

Monterrey: Eusebio Sánchez, percusiones

Escuela Superior de Música y Danza, Sala Chopin, Monterrey, Nuevo León

Eusebio Sánchez, percusiones
Obras de Kaija Saariaho, Valeria Rubí, Rocío Cano Valiño, Itzá García e Hilda Paredes.
1 estreno mundial y 2 estrenos en México

VIE 13 · 19:30 h T

Mérida: Carmen Maldonado, percusión teatral

Universidad de las Artes de Yucatán, Mérida, Yucatán

Carmen Maldonado, percusión teatral
Obras de Eduardo Rivas, David Puc, Amaury León, Manuel López y Robert Constable.
1 estreno en México

SÁB 14 · 17 h U

Acapulco: Fabián Rangel

Centro Cultural Domingo Soler, Acapulco, Guerrero

Fabián Rangel, violín
Obras de Feliza Ruiz, Eunice Shanti, Kat Farn, Héctor Ulises Vera, Gabriela Maravilla, Jorge Arturo Ángeles Lerma, Edgar Guzmán, Liliana Rodríguez Alvarado y Manuel Enríquez.
5 estrenos mundiales

MIÉ 18 · 19 h R

Morelia: Electroacústica I

Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras, Morelia, Michoacán

Obras de Alejandra Hernández, Andrea Sorrenti, Luigi Morleo, Jorge Martínez Valderrama, Daniel Colorado, Elliot Hernández, Iván Naranjo, Rod Ziq, Flavio Monteiro y Alejandro Viramontes Nunura.
3 estrenos mundiales

JUE 19 · 19 h R

Morelia: Electroacústica II

Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras, Morelia, Michoacán

Obras de Iván Ferrer Orozco, Carole Chargueron, Pamela Soria, Tobías Álvarez, Ana M.E., Gustavo Arima y Héctor Bravo Benard.
2 estrenos mundiales y 4 estrenos en México

ECOS DEL FORO

30 OCT · 20 h V

San Luis Potosí: OSLP

Centro Cultural Universitario Bicentenario, San Luis Potosí

Orquesta Sinfónica Universitaria de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí; Alfredo Ibarra, director artístico;
Román Shimalin Tsyganov, violín
Obras de Axel Retif, Max Bruch, Manuel de Falla, Reveriano Soutullo - Juan Vert, Amadeo Vives y Gerónimo Giménez.

SÁB 28 · 20 h Y

Ocotlán: Dúo Gasparini-Monnet

Fundación Cultural Rodolfo Morales, Ocotlán de Morelos, Oaxaca

Dúo Gasparini-Monnet; Noemi Gasparini, violín; Makeda Monnet, soprano; Miguel Ángel Valdés-Brito Pérez, piano
Obras de György Kurtág, Leonardo Coral, Gonzalo Macías, Manuel de Falla, Johann Sebastian Bach, Ruggero Leoncavallo, Richard Strauss y Maurice Ravel.

1 DIC · 20 h Z

Oaxaca: Dúo Gasparini-Monnet

Centro Cultural San Pablo, Oaxaca, Oaxaca

Dúo Gasparini-Monnet; Noemi Gasparini, violín; Makeda Monnet, soprano; Miguel Ángel Valdés-Brito Pérez, piano
Obras de György Kurtág, Leonardo Coral, Gonzalo Macías, Manuel de Falla, Johann Sebastian Bach, Ruggero Leoncavallo, Richard Strauss y Maurice Ravel.

ACTIVIDADES ACADÉMICAS Y COLOQUIO ENRÍQUEZ 100

MAR 10 · 11 h H

Conferencia: El piano contemporáneo

Estéticas y obras emblemáticas del siglo XX y primeras décadas del siglo XXI; **Alberto Rosado** (España), ponente

MAR 10 · 17 h N

Mesa redonda «De la escucha al espacio: la instalación como nuevo territorio»

Valeria Macías Rodríguez, Andrés Nuño de Buen y Hugo Solís, ponentes; **Tito Rivas**, moderador

MIÉ 11 · 10 h H

Clase maestra de piano

Alberto Rosado (España), imparte

MAR 17 · 17 h F

Presentación del libro *No me basta*

De Stefano Scodanibbio, con traducción de Sharbel Pimentel (Ediciones Mexicanas de Música); **Sharbel Pimentel**, **Ana Lara** y **Julio Estrada**, presentadores; **Luis Jaime Cortez**, moderador

JUE 19 · 10 h I

Tres acercamientos a *Oltracuidansa* de Scodanibbio

Dario Calderone y Stefano Bassanese (Italia), imparten

MIÉ 18 · 10 h Q

Conferencia: Luis Jaime Cortez

Luis Jaime Cortez, ponente; Nonis Prado, moderadora

MIÉ 18 · 11:30 h Q

Mesa 1: Un retrato de amigos

Luis Jaime Cortez, Arturo Márquez, Federico Ibarra Groth, Marielena Arizpe y Antonio Russek, participantes; Ana Lara, moderadora

MIÉ 18 · 13 h Q

Mesa 2: Sus intérpretes

Álvaro Bitrán, Marisa Canales, Wendy Holdaway y José Luis Castillo, participantes; Maby Muñoz, moderadora

JUE 19 · 10 h H

Conferencia: Iracema de Andrade

Iracema de Andrade, ponente; Luis Jaime Cortez, moderador

JUE 19 · 11:30 h H

Mesa 3: Entre disciplinas

Álvaro Bitrán, Marisa Canales, Wendy Holdaway y José Luis Castillo, participantes; José María Serralde, moderador

JUE 19 · 13 h H

Mesa 4: El gestor

Guillermo Contreras, Arón Bitrán, Aurelio Tello y Susana Enríquez, participantes; Marusia Pola, moderadora

JUE 19 · 16:30 h H

Conferencia: Leonora Saavedra

Leonora Saavedra, ponente; Maby Muñoz, moderadora

CON LA COLABORACIÓN DE













































































48° FORO INTERNACIONAL DE MÚSICA NUEVA MANUEL ENRÍQUEZ

José María Serralde Ruiz
Coordinador Nacional de Música y Ópera

Eduardo Partida
Coordinación de Programación

José Wolffer
Asesor Artístico

Rodrigo Caravantes
Productor Ejecutivo

Mariana Villanueva, Alejandro Tello, Diego Morábito
Comisión de selección | Fase 1: Intérpretes

Mariana Villanueva, Arturo Villela, Jimena Maldonado
Comisión de selección | Fase 2: Personas compositoras

COORDINACIÓN NACIONAL DE MÚSICA Y ÓPERA

Graciela Martínez Corona
Subcoordinadora

Ana Carmina Muñoz Osorio
Subdirectora Administrativa

Itzel Zúñiga Alaniz
Subdirectora de Difusión y Prensa

Jaime Ruiz Lobera
Subdirector de Programación

Selene Sánchez Rendón
Jefa de Logística

Javier González Gómez
Editorial

Luigi Amara
Cuidado editorial

Luis Novoa Sandoval
Diseño Gráfico

María Asunción Martínez, Luz del Carmen Cabrera, Mónica Velázquez, Karina Cardona, Salomón Chávez, Erica Domínguez, Patricia Guzmán, Elvira Pérez, Karla Vargas, Pilar R. Monroy, Alberto Domínguez, Tomás Gamero, Pedro Bautista, Julio C. Sánchez, Juana Márquez, Lourdes González, Juan Lorenzo Bautista, Ricardo Becerril, Gisela Montiel, Marycarmen Sosa, Manuel Ricardo Aguilar, Manuel César Rojas, Nahomi Rojas, Jessica García, Sandro Valdés, Juan José Reyes
Personal operativo

SECRETARÍA DE CULTURA

Claudia Curiel de Icaza
Secretaria de Cultura

Marina Núñez Bespalova
Subsecretaria de Desarrollo Cultural

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES Y LITERATURA

Alejandra de la Paz
Directora General

Haydeé Boetto Bárcena
Subdirectora General de Bellas Artes

Aarón Polo López
Director de Difusión y Relaciones Públicas

José María Serralde Ruiz
Coordinador Nacional de Música y Ópera

Silvia Carreño y Figueras
Gerente del Palacio de Bellas Artes

COORDINACIÓN NACIONAL DE MÚSICA Y ÓPERA